

## LES GROUPES D'OBJECTIFS

<b>Noms</b>	<b>Instituteurs</b>	<b>Educateurs</b>	<b>Page</b>
Technologie Cuisine		Isabelle MORAIN	<b>44</b>
Groupe Reportage	Agnès MATHEVON		<b>44</b>
Espace-Temps		Mireille GROSPART	<b>45</b>
Motricité	Joseph GESTIN		<b>45</b>
Lecture et Sens	Norbert CASALS Joseph GESTIN		<b>46</b>
Théâtre et Figurabilité	Norbert CASALS		<b>46</b>
Orientation et découverte d'un milieu	Joseph GESTIN Alain MARCHAND		<b>47</b>
Comité de Rédaction	Alain MARCHAND		<b>47</b>
Transfert Chantier Extérieur		Michel GROSPART	<b>48</b>

## TECHNOLOGIE CUISINE

Ce groupe m'a permis de constater que des jeunes qui rencontraient des difficultés au niveau pratique ont pu quand même acquérir des connaissances, même si celles-ci sont théoriques, ils ont pu les mettre en pratique en leur donnant un sens et à leur rythme.



Ces séances sont aussi riches culturellement, car le contenu fait partie de leur vécu.

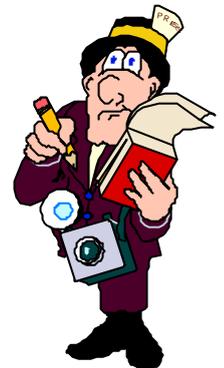
La technologie culinaire et le savoir-faire sont des matières avec lesquelles ils seront constamment confrontés dans leur futur, tant au niveau personnel, que professionnel :

- comment gérer son alimentation
- l'alimentation comme sujet de discussion
- savoir reconnaître et choisir les aliments

**Isabelle MORAIN – Educatrice Technique Spécialisée**

## GROUPE REPORTAGE

Ce groupe a fonctionné avec 6 jeunes. Dans la continuité du travail effectué en 1999, plusieurs reportages ont été proposés, montés et réalisés. Alliant l'oral et l'écrit, chaque travail a nécessité une approche et une méthode différentes permettant une investigation et des organisations écrites et variées : Interview, Questionnaire, Reportage, Compte-rendu, Numéro Spécial.



Plusieurs visites ont été faites : visite et essai dans un studio de radio, visite de la Caserne de Pompiers.

Les reportages ont été publiés régulièrement dans la Gazette de l'I.M.Pro ainsi qu'un numéro spécial concernant le reportage de la visite et la vie des pompiers entièrement réalisé par le groupe (recherche contenu, maquette et réalisation, illustration, tirage).

Ce travail a été bénéfique et a répondu à certaines interrogations des jeunes mais aussi à leurs préoccupations sociales ou culturelles avec des répercussions sur les compétences du domaine oral et écrit. Ce travail n'a pas été reconduit à la rentrée 2000.

**Agnès MATHEVON – Institutrice**

## ESPACE TEMPS

Mis en place à la rentrée de Septembre 2000, ce groupe d'objectifs nouveau, doit permettre à chacun de mieux se situer y compris dans leur histoire, la mise en place d'un arbre généalogique pour chacun répond à une vraie demande de chaque participant.

Le transfert situé dans l'enceinte de la Cité de Carcassonne a été choisi pour des objectifs autour de l'espace et du temps à travers l'histoire.



**Mireille GROSPART – Educatrice Technique Spécialisée**

## ESPACE TEMPS

Ce groupe de 7 élèves a fonctionné tous les mardis après-midi, jusqu'à la fin de l'année scolaire 1999/2000 animé par un professeur des Ecoles.

Il a été reconduit dans le même esprit que les années précédentes. Née d'observations quotidiennes révélant les difficultés importantes quant aux capacités motrices de ces élèves, cette activité s'est déroulée à la fois sur le plan physique, au gymnase, et sur le plan plus symbolique, en classe.



Au gymnase, les activités sont basées, pour chaque élève, sur ses « capacités » qu'il faut chercher à développer de façon optimale.

En classe, le travail est axé sur le schéma corporel. Des exercices sur fiches sont proposés aux élèves : les différentes parties du corps, découpage et reconstitution du corps humain, les diverses positions de personnages, leur situation par rapport aux autres ou à des éléments divers...

Tous les élèves de ce groupe ont participé au séjour découverte de 2 semaines, dans le Jura, à Entre-les-Fourgs au mois de mars, avec une dominante : le ski.

Cette activité n'a pas été reconduite, à la rentrée de septembre 2000, un poste d'éducateur sportif étant créé à cette date dans l'établissement.

**Joseph GESTIN – Professeur des Ecoles**

## LECTURE ET SENS

Ce travail a apporté toutes les satisfactions que nous en attendions. En effet, la douzaine d'élèves qui l'ont vécu toute l'année y ont développé des quantités d'attention et de concentration et amélioré leur capacité à faire du sens dans leur lecture.



Nous nous sommes aperçus que ce que nous proposons les obligeait à faire un gros effort sur la formulation de leur pensée et que pour la plupart ils ont été nourris par la démarche.

**Norbert CASALS – Professeur des Ecoles / Joseph GESTIN – Professeur des Ecoles**

## THEATRE ET FIGURABILITE

Cette année, il y a eu un changement d'intervenant : Madame Kayser-Mercuzot a été remplacée par Monsieur Philippe Robin-Volclair, professionnel de la même Compagnie, l'Aygarande.



Le travail relationnel, théâtral, s'est avéré difficile car sur cette dizaine de participants, 4 d'entre eux ne pouvaient jouer sans vivre des conflits, des oppositions, des rivalités avec les autres.

Nous avons décidé d'utiliser un médium : la marionnette. Cela a si bien fonctionné que les élèves nous ont demandé d'apprendre à fabriquer leur propre marionnette.

Ce travail ensemble a permis aux 6 pré-sortants qui composaient le groupe de se solidariser et de transposer leurs acquis relationnels au cours du transfert de l'Expo 2000, que j'ai co-encadré et, pour lequel je devais les préparer.

L'activité « figurabilité » a conforté parallèlement ces progrès en permettant à chacun de respecter les perceptions de l'autre.

Pour 2001, Madame TOUZARD qui préparait avec moi les séances et qui, en présence du groupe coordonnait et supervisait mon action m'a proposé de continuer seul en 2000/2001 tout en préparant les séquences avec moi.

**Norbert CASALS – Professeur des Ecoles**

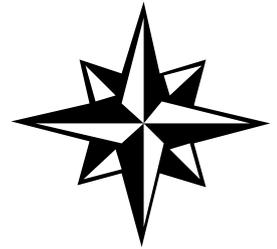
## ORIENTATION ET DECOUVERTE D'UN MILIEU

Un groupe de 12 élèves a participé régulièrement à cette activité tout au long de l'année.

La tempête de Décembre 1999 nous a restreint dans nos activités. De nombreux accès à la forêt étaient interdits.

Nous avons toutefois pu atteindre les objectifs essentiels de cette activité :

- l'observation, l'orientation et la découverte de la forêt et ses changements au fil des mois
- le travail cartographique et l'utilisation de la boussole.



**Joseph GESTIN - Professeur des Ecoles / Alain MARCHAND - Professeur des Ecoles**

## COMITE DE REDACTION

Ce groupe d'objectifs fonctionne depuis Septembre 2000 et a accueilli 7 jeunes. Ils préparent une maquette de la Gazette à partir des articles proposés par l'ensemble des personnes à qui sont ouvertes les colonnes du journal. Cette maquette est livrée, compte tenu de la périodicité de la Gazette, tous les 15 jours, le Mardi après-midi.



**Le Comité de rédaction a en charge les tâches suivantes :**

- collecter les articles
- corriger les projets d'articles (coupure, retouche...) avec la participation ou l'accord des auteurs en justifiant les modifications proposées.
- illustrer les articles (dessins, photos)
- rédiger des articles
- lire la presse dans le but de se sensibiliser aux différents genres journalistiques.

**Alain MARCHAND - Instituteur Spécialisé**

## TRANSFERT "CHANTIER EXTERIEUR"

A la Ferme du Plessis Dorin.

Suite à un travail dans les groupes d'objectifs sur le « comportement et la communication » et « poids et mesures ». Prolongeant le travail fait dans les ateliers « Enseignements Ménagers » et « E.D.B ». Les jeunes concernés par ce transfert ont des difficultés à communiquer, à organiser leur travail, à avoir un comportement adapté (certains ont même un comportement trop infantile), et d'une façon générale une attitude peu adaptée à l'activité demandée.



Le contrat était triple (garçons et filles) :

- \* Fabrication des repas, lessive, ménage, vaisselle
- \* Chantiers : débroussaillage, réfection de tables, bancs de pique-nique sur une base de loisirs
- \* Fabrication de 2 Gazettes « Transfert Chantier »

Extrait du Journal « La Nouvelle République » : **les jeunes qui oeuvrent au Plessis-Dorin trouvent là une vraie situation de travail qui prolongent et donne plus de sens à la formation pré-professionnelle qu'ils reçoivent à l'Institut Médico Professionnel de Palaiseau.**

Plusieurs séjours ont été organisés dans ce centre, et nous avons constaté que les jeunes avaient, au fil des ans, marqué leur passage dans la commune d'une empreinte positive.

Les jeunes ont acquis un savoir-faire et une meilleure approche du travail, et un comportement plus adapté pour aborder l'année 2000-2001.

**Michel GROSPART – Educateur Technique Spécialisé**